



RENIECYT - LATINDEX - Research Gate - DULCINEA - CLASE - Sudoc - HISPANA - SHERPA UNIVERSIA - E-Revistas - Google Scholar DOI - REBID - Mendeley -
 DIALNET - ROAD - ORCID

Title: Animaciones multimedia de cuentos y leyendas de la cultura huasteca

Authors: Rosa María JIMÉNEZ-MALDONADO, Dalia Rosario HERNÁNDEZ-LÓPEZ,
 Ana María PIEDAD-RUBIO, Karla Guadalupe ECHEVARRIA-MORALES

Editorial label ECORFAN: 607-8324
 BCIE Control Number: 2016-01
 BCIE Classification (2016): 221116-0101

Pages: 8

RNA: 03-2010-032610115700-14

ECORFAN-México, S.C.

244 – 2 Itzopan Street
 La Florida, Ecatepec Municipality
 Mexico State, 55120 Zipcode
 Phone: +52 1 55 6159 2296
 Skype: ecorfan-mexico.s.c.
 E-mail: contacto@ecorfan.org
 Facebook: ECORFAN-México S. C.
 Twitter: @EcorfanC

www.ecorfan.org

Holdings

Bolivia	Honduras	China	Nicaragua
Cameroon	Guatemala	France	Republic of the Congo
El Salvador	Colombia	Ecuador	Dominica
Peru	Spain	Cuba	Haití
Argentina	Paraguay	Costa Rica	Venezuela
Czech Republic			

INTRODUCCIÓN

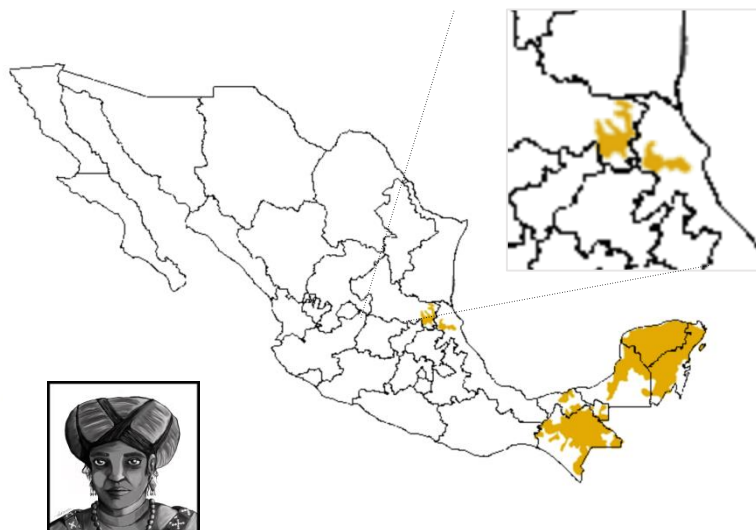


El presente proyecto tiene como objetivo diseñar y desarrollar animaciones multimedia de cuentos y leyendas de la Cultura Huasteca para el aprendizaje de lengua Tének.

Se pretende cambiar el formato convencional de tinta y papel al formato digital apoyado de la tecnología para crear productos gráficos que a la vez muestran tanto la escritura como la pronunciación de la lengua, fomentando el aprendizaje de la misma a través de herramientas informáticas con las cuales los jóvenes se sienten familiarizados y motivados por ser nativos digitales y donde lo visual se impone en apoyo de la educación intercultural.

Este trabajo es parte fundamental del desarrollo de actividades de aprendizaje para la Plataforma Educativa Ka exla' en lengua Tének fomentando la lectura y escritura, ayudando a pasar de la oralidad a la lengua escrita de esta manera los hablantes podrán perpetuar sus conocimiento y perspectiva del mundo que los rodea, además de apoyar a disminuir la brecha digital en las comunidad donde se utilice esta plataforma.

ANTECEDENTES



El huasteco que también es denominado Tének, es una lengua de la familia mayense se habla en la región conocida como la Huasteca. Según datos de INEGI del 08/12/2015 existen un total de 173,756 hablantes y los que más hablan son adultos de 18 a 64 años.

Como la mayoría de las lenguas originarias de México el Tének subsiste hasta el día de hoy gracias a la oralidad sin embargo según la Ley General de Derechos Lingüísticos los Tének tienen derecho a comunicarse y alfabetizarse en su propia lengua.

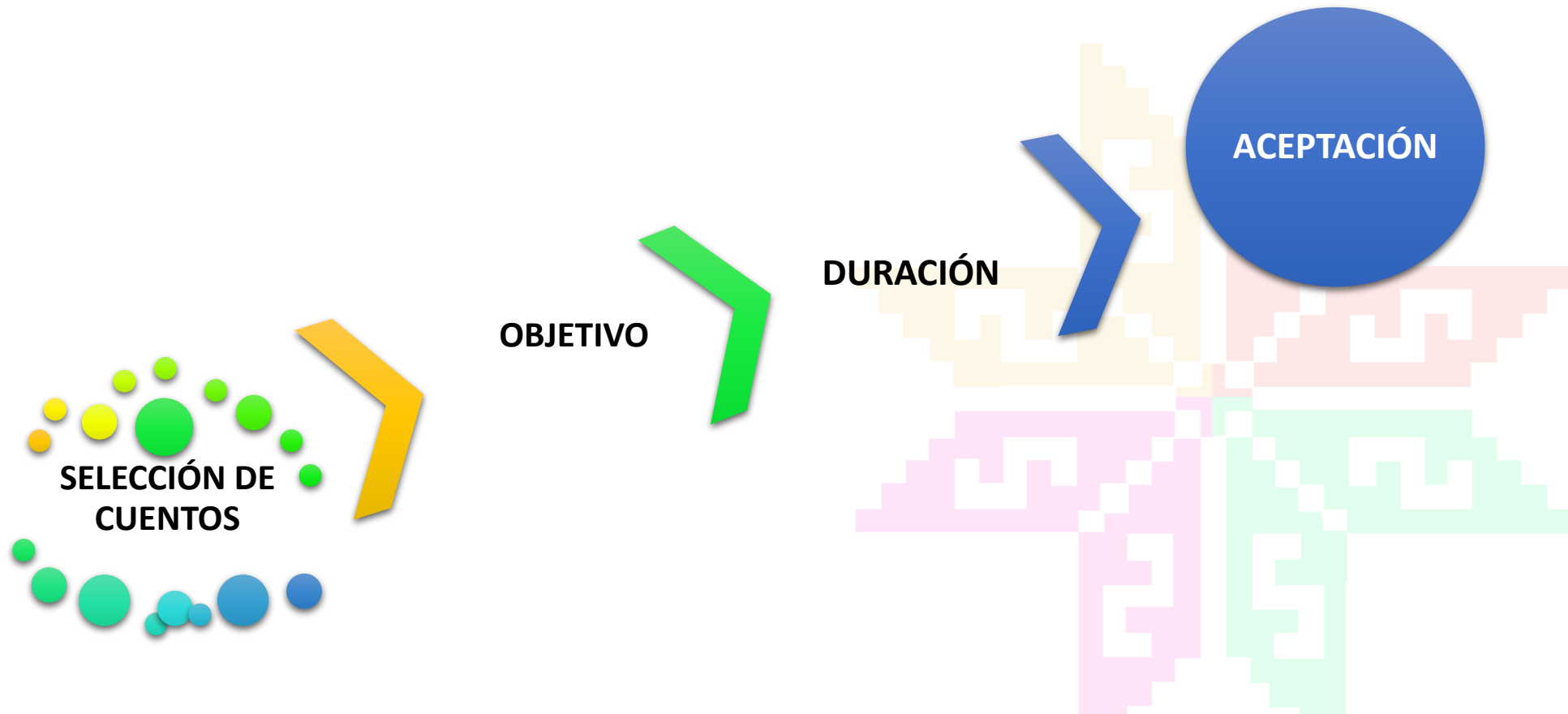
METODOLOGÍA DE ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS MULTIMEDIA ACCESIBLES

FASE I: Diseño del material didáctico



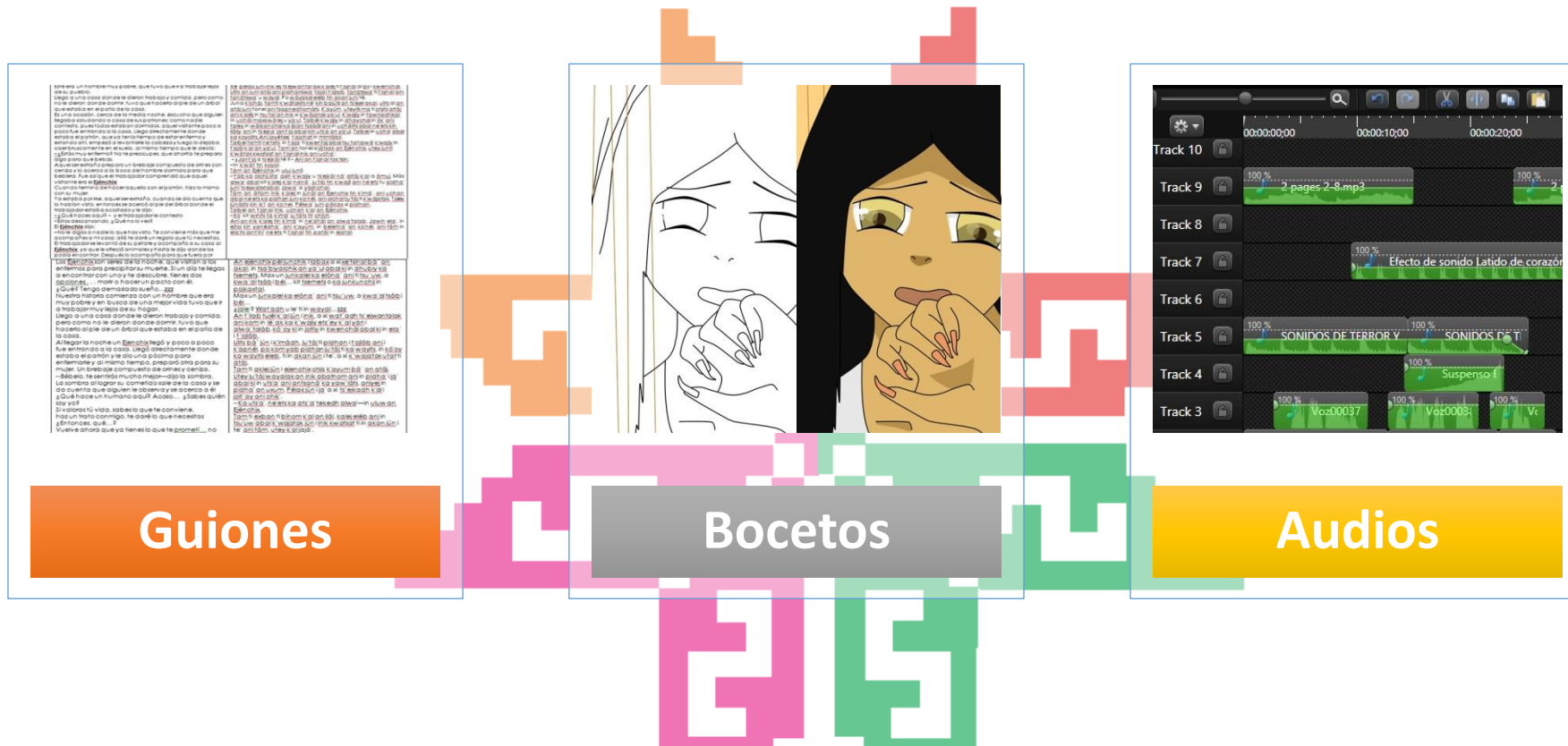
METODOLOGÍA DE ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS MULTIMEDIA ACCESIBLES

FASE I: Diseño del material didáctico



METODOLOGÍA DE ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS MULTIMEDIA ACCESIBLES

FASE II: Elaboración de contenidos



RESULTADOS



CONCLUSIÓN



Como resultado, se obtuvieron cuatro animaciones de cuatro cuentos de la cultura Tének.

Se busca fomentar el uso de la lengua y propiciar su popularidad entre los jóvenes, quienes son mayoritariamente quienes dejan de usarla, además de aumentar la representatividad de la misma en internet.

Cabe mencionar que las animaciones serán parte de la comunidad y se difundirá el portal de acceso.

AGRADECIMIENTOS

Programa de Inclusión y Equidad Educativa Tipo Superior
Proyecto Ka exla'. Estudio, enseñanza y análisis de la escritura y la lectura de la lengua tének
a través de una plataforma educativa monolingüe en internet



¡K'AKNAMAL YAN TI IN PATALCHIK!



ECORFAN®

© ECORFAN-Mexico, S.C.

No part of this document covered by the Federal Copyright Law may be reproduced, transmitted or used in any form or medium, whether graphic, electronic or mechanical, including but not limited to the following: Citations in articles and comments Bibliographical, compilation of radio or electronic journalistic data. For the effects of articles 13, 162,163 fraction I, 164 fraction I, 168, 169,209 fraction III and other relative of the Federal Law of Copyright. Violations: Be forced to prosecute under Mexican copyright law. The use of general descriptive names, registered names, trademarks, in this publication do not imply, uniformly in the absence of a specific statement, that such names are exempt from the relevant protector in laws and regulations of Mexico and therefore free for General use of the international scientific community. BCIE is part of the media of ECORFAN-Mexico, S.C., E: 94-443.F: 008- (www.ecorfan.org/ booklets)